

A SOLO*

Mascialino, R.

2016 *Gina Gressani: A solo - Cavalli (2016)*. Acrilico su carta, 50x70.
 PREMIO NAZIONALE DI POESIA 'SECONDO UMANESIMO ITALIANO
 ®' I Edizione 2016: Recensione.

Il dipinto a sé stante **di Gina Gressani A solo: Cavalli** ritrae con pochi sapienti tratti di pennello su sfondo verde come simbolo della natura un gruppo di quattro giovani eleganti cavalli apparentemente in libertà che avanzano assieme, vicini l'uno all'altro, come fossero una famiglia e si facessero compagnia. Il tratto dinamico e sicuro della pittrice rende efficacemente il moto di tali animali e anche la loro per così dire personalità libera che ne costituisce la natura più originaria e profonda. Paiono muoversi in un galoppo leggero come si inferisce dalla spazialità della criniera e dalla postura generale dei musci non staticamente tranquilli in stato di riposo. Un quadro che offre uno scorcio lieto e vigoroso di vita animale in natura.

Rita Mascialino

* Opera assegnata: al poeta Giovanni Ridolfo, Secondo Premio (Sez. III).



A solo: Cavalli